

## 【英美影视学习欣赏】

### 【English Movie Appreciation and Learning】

#### 一、基本信息

**课程代码:** 【2028039】

**课程学分:** 【2】

**面向专业:** 【全校各年级专业】

**课程性质:** 【综合素质选修课】

**开课院系:** 外国语学院英语系

**使用教材:**

教材: 《英语电影赏析》, Andrew Lynn, 北京: 外语教学与研究出版社, 2005.

参考书目: 《酷酷电影英语》, 东映文化传播有限公司, 上海: 上外音像出版社, 2006.

《电影视听英语教程》, 吴耘, 北京: 北京大学出版社, 2002.

《经典英语电影作品赏析(修订版)》, 秦秀白&刘晓天, 北京: 高等教育出版社, 2001.

**课程网站网址:**

[https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/blackboard/execute/modulepage/view?course\\_id=\\_10349\\_1&cmp\\_tab\\_id=\\_11029\\_1&editMode=true&mode=cpview](https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/blackboard/execute/modulepage/view?course_id=_10349_1&cmp_tab_id=_11029_1&editMode=true&mode=cpview)

**先修课程:** 【无】

#### 二、课程简介

随着我国经济和社会生活等方面逐渐与国际社会接轨, 国家提出了加快外语教学改革, 提高学生应用能力的要求。大学生们应该更加重视听说等英语综合应用能力的培养, 而听说又是语言学习中最复杂、最敏感的部分。声音和图像合二为一的英美原版电影作为听力训练的材料, 不但能提高学生的兴趣, 加强语境化教学, 而且有助于学生语言学习和文化学习同步进行, 学会在文化中使用语言。《英美影视学习欣赏》就是通过介绍相应影片故事背景、讲解重点词汇和句型、欣赏经典台词、评析影片所表现的主题等环节, 增强我校学生欣赏英美原版电影的能力和水平, 加深他们对英美文化社会的了解, 提高他们在真实语境中的听说能力和交际能力。

影片包括一些经典老片, 也包括一些近期的英美影视剧作。

#### 三、选课建议

本课程为英语及非英语专业本科学生综合素质教育选修课, 适合为大学一年级到大学三年级的学生开设; 要求学生有 4000 左右的英语词汇量, 一定的语法知识, 以及对英美国家的影视剧有一定的兴趣和了解。

#### 四、课程目标/课程预期学习成果(预期学习成果要可测量/能够证明)

序号	课程预期学习成果	课程目标 (细化的预期学习成果)	教与学方式	评价方式
1	L011	爱党爱国, 坚决拥护党的领导, 热爱祖国的大好河山		课堂展示; 课堂回答

		山、悠久历史、灿烂文化，自觉维护民族利益和国家尊严。		
2	L082	理解其他国家历史文化，了解中西文化差异和跨文化相关知识，具有初步的跨文化交流能力	影视欣赏与英语展示	课堂展示；课堂回答

## 五、课程内容

课程共 32 学时，分 16 周进行，每周 2 学时。主要内容充分涵盖学生的八项核心素养：品德修养、专业能力、表达沟通、自主学习、健康发展、协同创新、信息应用、国际视野。

### 第一单元 英美影视艺术概说

知道影视是最具影响力的大众传播媒介，影视艺术是综合艺术的结晶。理解影视作品既是艺术，又是特殊的商品。

教学难点：影视作品的分类及特点。

### 第二单元 英美电影的发展历史

知道英美影视的形成期、发展期、成熟期；理解新现实主义、“新浪潮”、新电影运动，分析促使英美电影成功发展的因素。

教学难点：英语电影的历史梳理。

### 第三单元 好莱坞八大电影制片公司

知道好莱坞八大电影制片公司的起源、历史和代表作品，分析其代表作品的时代特色和现实意义，帮助学生理解西方电影制片公司所传输的文化理念和文化特色。

教学难点：区分八大电影制片公司的代表作品和公司文化。

### 第四单元 电影鉴赏 1-1

欣赏部分影片，分析其中所用语言和其使用的环境，帮助学生理解电影中特色各异的语言特征。

教学难点：分析、评价特色各异的语言特征。

### 第五单元 电影鉴赏 1-2

欣赏剩余部分影片，进一步帮助学生灵活运用英语常用知识，深入了解语言使用规律。

教学难点：分析、评价特色各异的语言特征。

### 第六单元 Quiz 1 及解析

根据所观影的主要内容，结合西方相应的文化背景，要求学生以抽签的方式随机回答问题；分析得分、失分情况。

教学难点：灵活运用英语文化知识，综合英语口语技巧进行问题的回答。

### 第七单元 电影鉴赏 2-1

欣赏部分影片，分析影片故事背景、讲解重点词汇和句型、欣赏经典台词、评价影片所表现的主题。

教学难点：分析、运用重点词汇和句型。

### 第八单元 电影鉴赏 2-2

欣赏剩余部分影片，通过各种分段提问与分析，使学生综合理解影片的内容，逐渐培养他们独立欣赏原版英文影片的习惯与能力。

教学难点：综合文化因素，深入消化理解影片主题。

### 第九单元 电影鉴赏 3-1

分析影片语言特征，帮助学生较为顺利地听懂有一定难度的英语电影、电视片段等，了解

英语国家的人文特点，提高英语文化素养

教学难点：听懂有一定难度的英语电影、电视片段。

#### 第十单元 电影鉴赏 3-2

欣赏剩余部分影片，通过各种分段提问与分析，使学生综合理解影片的内容，逐渐培养他们独立欣赏原版英文影片的习惯与能力。

教学难点：综合文化因素，深入消化理解影片主题。

#### 第十一单元 Quiz 2 及解析

根据所观影片的主要内容，结合西方相应的文化背景，要求学生深入思考影片的内涵及价值观、人生观的表现方式，并回答相应的问题；分析得分、失分情况。

教学难点：灵活运用英语文化知识，综合英语口语技巧进行问题的回答。

#### 第十二单元 电影鉴赏 4-1

欣赏部分影片，分析影片故事背景、讲解重点词汇和句型、欣赏经典台词、评价影片所表现的主题。

教学难点：分析、运用重点词汇和句型。

#### 第十三单元 电影鉴赏 4-2

欣赏剩余部分影片，通过各种分段提问与分析，使学生综合理解影片的内容，逐渐培养他们独立欣赏原版英文影片的习惯与能力。

教学难点：综合文化因素，深入消化理解影片主题。

#### 第十四单元 电影鉴赏 5

分析影片语言特征，帮助学生较为顺利地听懂有一定难度的英语电影、电视片段等，理解英语国家的人文特点，提高英语文化素养

教学难点：听懂有一定难度的英语电影、电视片段。

#### 第十五单元 Quiz 3 及解析

根据观看影片的心得体会，要求学生以小组的方式进行英语展示；对所鉴赏过的影片进行综合分析，总结英语语言特点，总结常用语汇，避免日后使用中犯错；

教学难点：综合，分析语言与文化相结合的重要性。

#### 第十六单元 总结+收取大作文

总结本学期课程，用期末提交英文大作文的方式考查学生对影片中以英美国家为代表的的文化知识和语言知识的掌握情况和运用能力。

## 六、 评价方式与成绩

总评构成（全X）	评价方式	占比
X4	英文大作文	55%
X1	课堂回答	15%
X2	课堂回答	15%
X3	课堂展示	15%

撰写人：

刘晓霓

系主任审核签名：

林安洪

审核时间: 2023.11.20